

Regolamento FantaSanremo

- Ogni giocatore ha a disposizione 100 baudi¹ per acquistare 5 degli artisti in gara
- È obbligatorio schierare una squadra di 5 artisti e nominare capitano uno di loro
- È possibile iscrivere la squadra entro lunedì 06 febbraio 2023 alle ore 23.59
- I bonus e i malus per ogni artista verranno attribuiti in base al seguente regolamento: qualora la valutazione di un bonus o di un malus dovesse essere soggettiva, l'ultima parola spetterà alla FIF² che valuterà l'accaduto in modo professionale, incondizionato e obiettivo
- L'assegnazione dei bonus e dei malus si applica agli artisti a partire dal primo minuto del Festival di Sanremo fino al termine della diretta della serata finale (tutto ciò che avviene prima e dopo il Festival non verrà conteggiato)
- I bonus e i malus dell'ultima puntata dell'artista nominato capitano verranno raddoppiati
- Quando non espressamente specificato i bonus e i malus sono riferiti ad azioni compiute dall'artista o eventi che lo coinvolgono sul palco e/o in platea del Teatro Ariston durante le puntate del Festival
- Nella serata delle cover sarà considerato valido, al fine dell'assegnazione di bonus e malus relativi all'artista in gara, anche tutto ciò che riguarda gli eventuali ospiti annunciati che si esibiranno insieme all'artista stesso
- Nel caso in cui un artista in gara non potesse esibirsi per qualsiasi motivazione e venga quindi utilizzata un'esibizione pre-registrata valida ai fini della gara (vedi Irama Sanremo 2021) verranno comunque assegnati bonus e malus basandosi su tale registrazione
- Vince chi, terminata l'ultima puntata di Sanremo, ha totalizzato il maggior numero di punti
- Il regolamento potrà subire variazioni fino a lunedì 06 febbraio 2023 alle ore 23.59 e, qualora ce ne fosse bisogno, potrà essere soggetto a interpretazioni e/o chiarimenti da parte della FIF anche durante la settimana del Festival.

¹ *Baudo = moneta fantasanremese.*

² *Il giudizio della FIF (Federazione Italiana FantaSanremo) è insindacabile.*

Bonus e Malus

- Punti posizione in classifica della serata finale³:
 - 1° classificato = **+100**
 - 2° classificato = **+70**
 - 3° classificato = **+50**
 - 4° classificato = **+40**
 - 5° classificato = **+36**
 - 6° classificato = **+32**
 - 7° classificato = **+28**
 - 8° classificato = **+24**
 - 9° classificato = **+20**
 - 10° classificato = **+16**
 - 11° classificato = **+12**
 - 12° classificato = **+10**
 - 13° classificato = **+8**
 - 14° classificato = **+6**
 - 15° classificato = **+4**
 - 16° classificato = **+2**
 - 17° classificato = **0**
 - 18° classificato = **-2**
 - 19° classificato = **-4**
 - 20° classificato = **-6**
 - 21° classificato = **-8**
 - 22° classificato = **-10**
 - 23° classificato = **-12**
 - 24° classificato = **-14**
 - 25° classificato = **-16**
 - 26° classificato = **-18**
 - 27° classificato = **-20**
 - 28° classificato = **+50**
- Punti posizione in classifica della seconda, terza e quarta serata (da assegnare ogni serata)⁴:
 - 1° classificato = **+50**
 - 2° classificato = **+35**
 - 3° classificato = **+25**
 - 4° classificato = **+20**
 - 5° classificato = **+18**
 - 6° classificato = **+16**
 - 7° classificato = **+14**
 - 8° classificato = **+12**
 - 9° classificato = **+10**
 - 10° classificato = **+8**
 - 11° classificato = **+6**
 - 12° classificato = **+5**
 - 13° classificato = **+4**
 - 14° classificato = **+3**
 - 15° classificato = **+2**
 - 16° classificato = **+1**
 - 17° classificato = **0**
 - 18° classificato = **-1**
 - 19° classificato = **-2**
 - 20° classificato = **-3**
 - 21° classificato = **-4**
 - 22° classificato = **-5**
 - 23° classificato = **-6**
 - 24° classificato = **-7**
 - 25° classificato = **-8**
 - 26° classificato = **-9**
 - 27° classificato = **-10**
 - 28° classificato = **+25**
- Premi della Critica (Premio della critica Mia Martini, Premio della Sala Stampa Lucio Dalla, Premio Sergio Bardotti (miglior testo), Premio Giancarlo Bigazzi (miglior composizione musicale), Premio Sergio Endrigo (miglior interpretazione) = **+50**
- Altri premi non citati sopra consegnati sul palco = **+25**

Bonus serali:

- Primo artista ad esibirsi (ogni serata) = **+10**
- Artista presentato da co-conduttore = **+5**
- Artista presentato da ospite = **+10**
- Artista presentato da ospite internazionale = **+15**
- Batti cinque con Gianni Morandi = **+10**
- Dirige l'orchestra il Maestro Beppe Vessicchio⁵ = **+25**
- Bonus Dargen: l'artista indossa occhiali da sole = **+5**
- Artista scalzo = **+5**
- Scapezzolata: capezzolo in vista, il vedononvedo non conta = **+10** (per ogni capezzolo)
- ScapeXXolata: copricapeXXolo in vista, il vedononvedo non conta = **+10** (per ogni capeXXolo)
- Mic drop = **+20**

³ Qualora alcune delle posizioni in classifica non vengano specificate, i punti di suddette posizioni non verranno assegnati.

⁴ Qualora non venissero specificate TUTTE le posizioni in classifica, non verranno assegnati punti a nessuno degli artisti big in gara.

⁵ Bonus assegnabile una sola volta.

[REDACTED]

TOP SECRET

IL RESTANTE REGOLAMENTO VERRÀ PUBBLICATO IL 27 DICEMBRE

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

TOP SECRET

IL RESTANTE REGOLAMENTO VERRÀ PUBBLICATO IL 27 DICEMBRE

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Malus:

- L'artista dice "FantaSanremo" sul palco = **-10**
- Il presentatore¹⁰ sbaglia il titolo della canzone durante la presentazione pre-esibizione = **-15**
- Il presentatore¹⁰ sbaglia il nome dell'artista durante la presentazione pre-esibizione = **-10**
- Il presentatore¹⁰ sbaglia il nome degli autori, compositori e/o del direttore d'orchestra durante la presentazione pre-esibizione = **-5**
- L'artista non scende le scale dell'Ariston¹¹ (pre-esibizione) = **-5**
- Inciampo sulla scala (pre-esibizione) = **-30**
- Caduta sulla scala (pre-esibizione) = **-50**
- Il cantante dimentica parole del testo della propria canzone in gara facendo scena muta o farfugliando per qualche secondo = **-10**
- L'artista si siede sulle scale o a terra (non vale se si siede per sdraiarsi) = **-5**
- L'artista indossa un cappello = **-5**
- All'artista cade accidentalmente il microfono o l'asta del microfono = **-10**
- Rottura o strappo involontari dell'abito = **-20**
- Inciampo o caduta durante l'esibizione = **-20**
- L'artista rompe volontariamente strumenti = **-25**
- Caduta o spostamento vistoso della dentiera = **-25**
- Caduta del parrucchino o spostamento del riporto = **-25**
- Litiga con il pubblico = **-25**
- Fischi chiaramente udibili di disapprovazione del pubblico dell'Ariston = **-30**
- Discorso e/o battute di carattere discriminatorio = **-30**
- Problemi tecnici che causano l'interruzione del brano = **-50**
- Artista utilizza un'esibizione pre-registrata perché non può esibirsi in presenza⁵⁻¹² = **-50**
- Bestemmia in diretta ("visto col barchino" raddoppia) = **-66,6**
- Canzone e/o artista squalificati = **-100**

FIF

Federazione Italiana FantaSanremo

¹⁰ Viene considerato presentatore chiunque presenti il brano (presentatore, co-conduttore, ospite ecc).

¹¹ Nel caso di coppie o gruppi il malus è assegnabile solo se la totalità delle persone coinvolte non effettua la discesa dalla scala.

¹² Malus assegnabile una sola volta.